

CONCORSO MUSICALE e LETTERARIO per i GIOVANI

"R-FACTOR / PREMIO "GALLURA"

ANNO 2013

REGOLAMENTO

1. Bando

Il Comitato provinciale della Gallura dell'Associazione Nazionale Partigiani d'Italia (ANPI), con sede legale in Olbia (OT), via Piave 44, indice Concorso il concorso musicale e letterario "R-Factor – Premio "Gallura".

2. Finalità

Il Concorso si propone di stimolare nei cittadini e nelle giovani generazioni la consapevolezza dell'attualità dei valori della Resistenza e della Costituzione italiana, in continuità con lo slancio Risorgimentale e nella prospettiva del XXI secolo.

3. Sezioni

Il concorso si articola in due sezioni:

3.1. Musica

3.1.1. I concorrenti (gruppi o solisti) si esibiranno davanti alla Giuria con due arrangiamenti ed una composizione; il tutto per soli strumenti a corda, fiato, tastiera e voce, con eventuale sintetizzatore e con facoltà di omettere la ripetizione del ritornello utilizzandolo una sola volta alla fine dell'arrangiamento:

3.1.1.1. **un arrangiamento** in una chiave musicale moderna del "Canto degli Italiani" (l'Inno nazionale italiano) nella sua versione integrale (in allegato "B");

3.1.1.2. **un arrangiamento** in chiave moderna di uno dei seguenti canti della Resistenza:

3.1.1.2.1. "Oltre il Ponte" (in allegato "C");

3.1.1.2.2. "Dalle belle città" (in allegato "D").

3.1.1.3. **una libera composizione** musicale (in italiano o in una delle molteplici espressioni linguistiche e dialettali sarde) in chiave moderna su uno o più temi tra quelli trattati nei due arrangiamenti, della durata massima di 3,5 minuti.

3.1.2. Le riproduzioni musicali originali dei pezzi di cui ai precedenti articoli 3.1.1.1 e 3.1.1.2 sono ascoltabili e scaricabili sul sito **www.gallura.anpi.it**.

3.2. Letteratura

3.2.1. I concorrenti leggeranno davanti alla Giuria una libera ricostruzione/interpretazione di un episodio del Risorgimento e/o della Resistenza, redatto in forma di cronaca, intervista o di dialogo.

3.2.1.1. I lavori non dovranno superare la lunghezza massima di 1500 parole.

4. Iscrizione e partecipazione

Tutte le opere dovranno essere inviate in plico chiuso all'indirizzo dell'Associazione **entro e non oltre le ore 24 del 06 aprile 2013.**

4.1. Nel plico saranno dovranno esserci due buste separate e di uguale contenuto, delle quali ciascuna contenente:

4.1.1. DVD o CD o Pen-Drive contenente il testo dell'opera letteraria in formato Word o PDF o i files in formato MP3 delle opera musicali unitamente ad un file in formato PDF degli spartiti associati ai testi degli arrangiamenti.

4.1.1.1. I supporti non dovranno contenere altri files.

4.1.2. N° 1 copia cartacea degli spartiti delle opere musicali con evidenza del testo associato o del testo dell'opera letteraria.

4.1.3. Sia sui supporti informatici che su quelli cartacei dovrà indicarsi il titolo e la sezione (musicale o letteraria) cui si concorre.

4.1.3.1. Una sola delle buste dovrà recare all'esterno i dati anagrafici e i recapiti domiciliari, telefonici ed email dell'autore/degli autori;

4.2. La domanda di partecipazione alla Selezione redatta sul modulo allegato al presente bando (allegato "A")

4.3. Un breve curriculum degli autori/autore;

4.4. L'indicazione della fonte da cui si è appresa la notizia del Concorso (pubblicità, passa-parola, testata giornalistica cartacea, radio o tv; se su internet: motore di ricerca, sito istituzionale, notiziario web, facebook, twitter, ecc.; altro...);

4.5. Eventuali precedenti partecipazioni ad altri concorsi analoghi, con indicazione del titolo dell'opera presenta e dell'anno di partecipazione;

4.6. Ricevuta dell'avvenuto pagamento di Euro 20,00 (venti) per diritti di segreteria, da effettuarsi a mezzo bonifico bancario sul conto corrente bancario:

IT50T031278498000000001755, intestato a:
A.N.P.I. PROVINCIALE OLBIA-TEMPIO,
VIA PIAVE 44 - 07026 - OLBIA (OT)

causale: CONCORSO R-FACTOR 2013

- 4.7. Il plico dovrà pervenire esclusivamente a mezzo postale mediante Raccomanda "1" A/R al seguente indirizzo:

**ANPI Gallura – Sede operativa - Concorso R-Factor 2013
– Corso Umberto I° n°64 - 07026 - Olbia (OT).**

- 4.7.1. Farà fede il timbro postale di partenza, purché le opere in concorso pervengano entro e non oltre la prima selezione di cui al successivo articolo 10.

5. Premio

- 5.1. Il gruppo musicale o il solista vincitore del premio potrà incidere gratuitamente per la durata massima di una giornata presso la sala di registrazione del CASAGLIANA STUDIO RECORDING un CD contenente le tre opere con le quali ha vinto il concorso ed eventuali altri pezzi a scelta. Il CD verrà riprodotto in 300 copie.
- 5.2. L'autore/gli autori vincitore/i del premio letterario riceveranno un buono per l'acquisto di libri presso la libreria FELTRINELLI del valore di € 250,00.

6. Giuria

La Giuria della Selezione Finale (vedi art. 10) sarà coordinata dalla Segreteria dell'ANPI Provinciale Gallura e si articolerà in due sezioni corrispondenti alle due sezioni del Concorso:

- 6.1. La Sezione musicale, presieduta da Nicky Nicolai.
- 6.2. La Sezione letteraria, presieduta da Pietro Spataro.

7. Prescrizione

Le opere che partecipano al Concorso devono essere inedite, pena l'esclusione. A tal fine i partecipanti rilasceranno un'idonea autocertificazione inclusa nel modulo di cui al precedente articolo 4.2.

8. Partecipazione multipla

È possibile partecipare anche con più opere, purché inviate in plichi diversi, corrispondendo all'ANPI-Gallura Euro 20,00 per ogni terna di opere musicali o opera letteraria inviate secondo le modalità previste dal bando.

9. Limiti e facilitazioni

- 9.1. Il concorso è aperto anche ai cittadini di altri Stati dell'Unione Europea o di altri Stati extra-U.E. purché residenti o stabilmente domiciliati in Gallura per comprovati motivi di lavoro, studio, ecc.
- 9.2. Il concorso è riservato ai giovani di età inferiore a 25 anni compiuti.

ANPI GALLURA
C.so Umberto I n° 64
07026 – Olbia (OT)

- 9.2.1. Nel caso di gruppi è ammessa la partecipazione di concorrenti di età superiore a 25 anni, ma comunque inferiore a 28, purché la somma delle età dei componenti sia mediamente uguale o inferiore a 25.
- 9.3. E' altresì ammessa la partecipazione di arrangiamenti, composizioni musicali e/o opere letterarie conformi o analoghe ai requisiti previsti dal presente Regolamento, gli autori delle quali abbiano un età superiore a quella di cui al precedente articolo 9.2.
- 9.3.1. Per questa speciale categoria di concorrenti che s'intendono ad ogni effetto "fuori concorso" è previsto un premio speciale della Giuria.
- 9.4. La Scuola Civica di Musica Olbia potrà fornire un'assistenza tecnica a ciascun gruppo concorrente che ne farà richiesta alla Segreteria dell'ANPI-Gallura secondo modalità successivamente comunicate ai partecipanti.
- 9.5. Analoga assistenza è offerta ai concorrenti della Sezione letteraria che potranno farne richiesta alla Segreteria dell'ANPI Gallura.
10. Valutazione
- Le opere pervenute saranno sottoposte alla preliminare verifica di coerenza con il bando dalla Segreteria dell'ANPI Gallura e saranno quindi ammesse al concorso.
- Al fine di selezionare i finalisti del Concorso le opere saranno successivamente vagliate nel merito musicale o letterario da Giurie locali durante apposite pre-selezioni che si svolgeranno secondo modalità comunicate ai partecipanti.
- 10.1. In ciascuna pre-selezione saranno scelti due finalisti per Sezione che si confronteranno in un successivo evento pubblico finale nel quale saranno assegnati i premi.
- 10.2. I finalisti saranno tempestivamente informati della decisione della Giuria locale prima dell'evento conclusivo in programma nel mese di aprile 2013.
- 10.2.1. In caso di rinuncia o di altri impedimenti, anche per cause non imputabili agli stessi finalisti, è prevista l'esclusione ed il ripescaggio dalla graduatoria di selezione locale.
11. Proprietà, pubblicazione, diritti
- 11.1. Il materiale inviato non verrà restituito.
- 11.2. Tutte le opere saranno pubblicate on-line, incluse quelle non selezionate per la finale
- 11.3. I diritti d'autore derivanti dalla pubblicazione delle opere in Concorso saranno preventivamente ceduti all'ANPI Gallura a titolo gratuito.

ULTERIORI INFORMAZIONI SONO DISPONIBILI:

- TELEFONANDO AL NUMERO **+39.334.8051727**
dal Lunedì al Venerdì
dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00

Oppure

- SU FACEBOOK (curato per il Concorso dalla Sez. di La Maddalena):

ANPI La Maddalena

Oppure

- SCRIVENDO UN'E-MAIL a
gallura@anpi.it

Il Presidente

F.to Domenico Piccinu

Allegato "A"

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE
ANPI – GALLURA / Concorso "R-Factor / Premio Gallura"**

Il sottoscritto (Nome) _____ (Cognome) _____

Nato a _____, (Prov. o Stato estero) _____

Residente/Domiciliato in (Città) _____ (Prov.) _____

In (Indirizzo) _____

Telefono _____ Email _____

Avendo appreso da (pubblicità, passa-parola, testata giornalistica cartacea, radio o tv; se su internet: motore di ricerca, sito istituzionale, notiziario web, facebook, twitter, ecc.) _____

chiede di partecipare al Concorso R-Factor Premio Gallura ed. 2013 nella Sezione (musicale o letteraria) _____

unitamente a (componenti del gruppo musicale o se al concorso letterario si partecipa in più concorrenti):

Cognome e nome _____

Cognome e nome _____

Cognome e nome _____

Cognome e nome _____

Unitamente denominati (nome del gruppo) _____

All'uopo dichiara:

- Di autorizzare l'ANPI Gallura al trattamento dei propri dati personali per le finalità associate al concorso; responsabile del trattamento dei dati è il Presidente dell'ANPI GALLURA Domenico Piccinnu;
- Che la/le opera/e presentata/e è/sono inedita/e;
- Di aver / non aver partecipato in passato ad altri concorsi analoghi
Se si quali ed in che anno _____

_____;

Con le seguenti opere _____

_____;

- Di cedere all'ANPI Gallura ogni diritto derivante dall'opera/dalle opere presentate a questo concorso all'ANPI Gallura e di autorizzarne sin d'ora la pubblicazione e/o la diffusione con qualsiasi mezzo;
- Di accettare il Regolamento del concorso e di acconsentire sin d'ora alle decisioni della Segreteria dell'ANPI Gallura e delle Giurie con riferimento ad esso.

e allega:

- Un breve curriculum degli autori/autore.

Data _____

FIRMA

Allegato "B"

CANTO DEGLI ITALIANI

(Mameli – Novaro)

Fratelli d'Italia
L'Italia s'è desta,
Dell'elmo di Scipio
S'è cinta la testa.
Dov'è la Vittoria?
Le porga la chioma,
Ché schiava di Roma
Iddio la creò.

*Stringiamci a coorte
Siam pronti alla morte
L'Italia chiamò.*

Noi siamo da secoli
Calpesti, derisi,
Perché non siam popolo,
Perché siam divisi.
Raccolgaci un'unica
Bandiera, una speme:
Di fonderci insieme
Già l'ora suonò.

(ritornello)

Uniamoci, amiamoci,
l'Unione, e l'amore
Rivelano ai Popoli
Le vie del Signore;
Giuriamo far libero
Il suolo natio:
Uniti per Dio
Chi vincer ci può?

(ritornello)

Dall'Alpi a Sicilia
Dovunque è Legnano,
Ogn'uom di Ferruccio
Ha il core, ha la mano,
I bimbi d'Italia
Si chiaman Balilla,
Il suon d'ogni squilla
I Vespri suonò.

(ritornello)

Son giunchi che piegano
Le spade vendute:
Già l'Aquila d'Austria
Le penne ha perdute.
Il sangue d'Italia,
Il sangue Polacco,
Bevé, col cosacco,
Ma il cor le bruciò.

(ritornello)

Allegato "C"

OLTRE IL PONTE

(Calvino - Liberovici)

O ragazza dalle guance di pesca,
o ragazza dalle guance d'aurora,
io spero che a narrarti riesca
la mia vita all'età che tu hai ora.
Coprifuoco, la truppa tedesca
la città dominava, siamo pronti:
chi non vuole chinare la testa
con noi prenda la strada dei monti.

*Avevamo vent'anni e oltre il ponte,
oltre il ponte ch'è in mano nemica
vedevamo l'altra riva, la vita,
tutto il bene del mondo oltre il ponte.
Tutto il male avevamo di fronte,
tutto il bene avevamo nel cuore.
A vent'anni la vita è oltre il ponte,
oltre il fuoco comincia l'amore.*

Silenziosa sugli aghi di pino,
su spinosi ricci di castagna,
una squadra nel buio mattino
discendeva l'oscura montagna.
La speranza era nostra compagna
a assaltar caposaldi nemici
conquistandoci l'armi in battaglia
scalzi e laceri eppure felici.

Avevamo vent'anni... (ritornello)

Non è detto che fossimo santi,
l'eroismo non è sovrumano,
corri, abbassati, dai balza avanti!
ogni passo che fai non è vano.
Vedevamo a portata di mano,
oltre il tronco, il cespuglio, il canneto,
l'avvenire di un giorno più umano
e più giusto, più libero e lieto.

Avevamo vent'anni... (ritornello)

Ormai tutti han famiglia, hanno figli
che non sanno la storia di ieri,
io son solo e passeggiavo fra i tigli
con te cara che allora non c'eri.
E vorrei che quei nostri pensieri
quelle nostre speranze di allora
rivivessero in quel che tu spero
o ragazza color dell'aurora.

Avevamo vent'anni... (ritornello)

Allegato "D"

DALLE BELLE CITTA'

(Pastorino – Casalini)

Dalle belle città date al nemico
fuggimmo un dì su per l'arida montagna
cercando libertà fra rupe e rupe
contro la schiavitù del suol tradito.

Lasciammo case, scuole ed officine,
mutammo in caserme le vecchie cascine,
armammo le mani di bombe e mitraglia,
temprammo i muscoli e il cuore in battaglia.

*Siamo i ribelli della montagna,
viviam di stenti e di patimenti,
ma quella fede che ci accompagna
sarà la legge dell'avvenir.*

Di giustizia è la nostra disciplina,
libertà è l'idea che ci avvicina,
rosso sangue il color della bandiera,
partigiana è la forza ardente e fiera.

Per le strade dal nemico assediate
lasciammo talvolta le carni straziate,
sentimmo l'ardor per la grande riscossa,
seguimmo l'amor per la patria nostra.

Siamo i ribelli (ritornello)